

Principaux objectifs du stage :
favoriser le jeu en groupe,
la créativité, l'apprentissage,
par le biais d'une pédagogie
ludique.

Ce stage s'adresse à tous les
instrumentistes non débutants
(2 à 3 ans de pratique musicale
minimum) et aux chanteur(es)
désireux de partager le plaisir de
jouer ensemble

L'école de musique met à disposition des stagiaires

- 2 salles d'orchestre équipées en sonorisation batterie, ampli basse, micros
- 5 salles de pratique équipées avec piano et batterie
- 1 salle de convivialité avec frigo, micro-onde, machine à café, bouilloire, ...

Accès handicapés



Jean-François Angles

Saxophone,
classe d'ensemble,
improvisation

Il se forme à la classe de jazz du conservatoire de Marseille. Ses goûts le portent à multiplier les expériences dans des groupes variés. A la recherche de la note bleue !!...
Il acquiert une solide expérience sur les scènes régionales avec Tabasco, Stromboli, Révérend blues..., nationales avec la Cie Internationale Alligator, Festival Radio France, Jazz en Touraine, New Morning, et internationales lors de tournées en Europe et Amérique Latine. Compositeur et arrangeur adhérent Sacem, titulaire du DE de jazz, il enseigne et dirige des ensembles au JAM à Montpellier. Il joue régulièrement avec « Les Révérends » rock-blues, « Ubiq Jazz Quartet » jazz créatif...



Juliette Pradelle

Chant, improvisation, classe d'ensemble

Mezzo-soprano formée au Conservatoire de musique de Béziers et à l'école régionale de Jazz de Montpellier (JAM). Elle chante en polyphonie avec Vespas, trois voix de femmes autour d'un répertoire de créations en occitan. Avec le Juliette Pradelle Quartet, elle sillonne le monde des standards de jazz, elle improvise sur les compositions du saxophoniste Yves Lefranc, et sur celles du guitariste Gino de Zarlo. Parallèlement, elle parcourt l'Europe avec la Cie Malabar, travaille en tant que comédienne pour plusieurs compagnies de la région Montpelliéraine : la Compagnia Dell'Improviso, Théâtre Lila, la Divine Cie. Elle enseigne le chant, intervient sur de nombreux stages pour professionnels du spectacle et dirige les chants de créations théâtrales.

Les intervenants



Bernard Rességuier

Batterie, percussion,
classe d'ensemble

Après avoir étudié la batterie au conservatoire de Béziers puis au Jazz Action Montpellier et l'école Dante Agostini il participe à de nombreux projets musicaux. Il se produit dans les clubs de la région et sur la scène nationale : Radio France, Nice Jazz Festival, Marciac, Jazz en Touraine, New Morning, le Triton... sur les scènes internationales avec le chanteur Spi & la Gaudriole en Belgique, Allemagne, Québec. Riche de ces expériences il s'intéresse à la transmission et la pédagogie, dirige une classe d'ensemble et un atelier de rythme à l'école de musique de Mauguio-Carnon, et encadre des stages de musique.

Bulletin d'inscription

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

CP : _____ Ville : _____

Tél : _____

Email : _____

Instrument pratiqué : _____

Nombre d'années de pratique : _____

Tarif : **250 euros*** pour 5 jours de stage
(possibilité de payer en 3 fois)

** 240 euros pour les adhérents
de l'École de Musique ou de Lez'Arts Mêlés*

Merci de retourner ce bulletin d'inscription
complété à l'adresse suivante :

Association Lez'Arts Mêlés
24 résidence Agora
34130 Mauguio

accompagné d'un chèque d'acompte de **100 euros**
et d'une autorisation parentale pour les mineurs

Inscriptions avant le **1^{er} juin 2021**
Nombre de places limité



Lieu du stage

**École de musique
Mauguio-Carnon
60 rue Paul Fort
34130 Mauguio**

centre ville de Mauguio
parking gratuit à proximité

Horaires

de 10h à 13h

et de 14h30 à 17h30

pause **de 13h à 14h30**

repas tiré du sac ou possibilité de
restauration rapide à proximité



Pour tout renseignement complémentaire,
nous contacter

▶ par tél :

Juliette : 06 85 03 71 81

Jean-François : 06 04 08 86 44

Bernard : 06 75 75 54 70

▶ par mail : **lezartsmeles@gmail.com**

Pour plus d'informations, n'hésitez pas
à visiter notre site **www.lezartsmeles.com**

*L'association se réserve le droit d'annuler le stage
en cas de nombre insuffisant de participants.*



partenaires de l'École de Musique

L'association **Lez'Arts Mêlés**
et l'École de musique de **Mauguio-Carnon**
vous proposent un

Stage de Musique d'ensemble

orienté jazz
et musiques actuelles

du 12 au 16 juillet 2021



Travail de groupe
Techniques instrumentales et vocales
Mise en place rythmique
Approche de l'improvisation
Concert de fin de stage

